



DEPARTEMENT CULTURE TOURISME EVENEMENTS JEUNESSE ET SPORTS  
DIRECTION DE L'ACTION CULTURELLE  
CITÉ ÉPISCOPALE DE MEAUX, DOMAINE JEAN-CLAUDE BRIALY DE  
MONTHYON

## DIRECTEUR/RICE ADJOINT, CHEF(FE) DU POLE DES PUBLICS DE LA CITE EPISCOPALE DE MEAUX ET DU DOMAINE DE MONTHYON (H/F)

**GRADE :** Filière culturelle – Cadre d'emploi des Attachés de conservation du patrimoine - Catégorie A

*A 25 minutes de Paris, la ville de Meaux (56 000 habitants), ville la plus peuplée de Seine et Marne, est la ville-centre de la Communauté d'Agglomération du pays de Meaux (110 000 habitants). Le territoire de Meaux est un véritable poumon vert qui abrite un formidable patrimoine culturel. Une ville animée toute l'année et qui ne cesse de se développer ! A Meaux, le bien-vivre ensemble et la sécurité sont une priorité.*

### **MISSION PRINCIPALE :**

*Sous l'autorité de la directrice de la Cité épiscopale de Meaux Musée et Patrimoine et du Domaine Jean-Claude Brialy de Monthyon, à la tête d'une équipe de 3 agents, vous êtes en charge de la programmation culturelle, de l'offre de médiation et du développement des publics des deux sites. Vous participez à la mise en œuvre du projet de renouveau de la Cité épiscopale et êtes le chef de projet pour le renouvellement du Label Ville et Pays d'Art et d'Histoire.*

### **MISSIONS**

#### **PILOTAGE DE LA PROGRAMMATION CULTURELLE**

Vous pilotez l'élaboration et la mise en œuvre de la programmation culturelle (expositions, visites, conférences, ateliers) Musée & Patrimoine de la Cité et de Monthyon, en collaboration avec les pôles scientifique et technique. Vous organisez et coordonnez également des manifestations ou des événements au sein de la Cité comme hors les murs et à Monthyon dans le cadre, notamment, des grands rendez-vous nationaux liés à l'architecture, au patrimoine, aux musées, aux jardins, à l'archéologie et au cinéma. Enfin, vous développez des partenariats culturels, artistiques et touristiques avec les associations, les acteurs locaux et territoriaux, ainsi que de grandes institutions

#### **PILOTAGE ET MISE EN PLACE D'UNE OFFRE DE MEDIATION EN LIEN AVEC LA PROGRAMMATION**

Vous concevez et mettez en place des dispositifs de médiation destinés principalement aux scolaires, au jeune public et aux publics « éloignés », mais également aux familles et aux adultes. Vous supervisez la production des outils de médiation ainsi que la formation des guides-conférenciers et médiateurs. Par ailleurs, vous participez à l'élaboration du plan de communication pour les actions de votre pôle et aux éditions.

#### **LABEL VPAH**

Vous coordonnez le renouvellement du label en collaboration avec le pôle scientifique. Vous définissez et mettez en œuvre une politique de développement des publics et des actions de médiation liées à ce label. En partenariat avec le pôle scientifique, vous pilotez également la création des outils de médiation du futur CIAP.

#### **PROJET DE RENOUVEAU DE LA CITE EPISCOPALE DE MEAUX & RESTRUCTURATION DU MUSEE BOSSUET**

#### **PROJET DE DEVELOPPEMENT DU DOMAINE JEAN-CLAUDE BRIALY DE MONTHYON**

Vous contribuez aux projets de renouveau de la Cité Épiscopale de Meaux et de restructuration du Musée Bossuet, ainsi qu'au développement du Domaine Jean-Claude Brialy à Monthyon, en intervenant sur la programmation, la médiation et le développement des publics. Vous assurez également la gestion de l'équipe et le suivi budgétaire de votre pôle.

**Toutes autres activités nécessaires au bon fonctionnement du service public**

### **COMPETENCES**

**Profil recherché :** Diplôme supérieur (bac+5) dans le domaine de l'histoire ou de l'histoire de l'art et de la médiation culturelle. Expérience de 5 ans minimum sur un poste similaire. Maîtrise des méthodes, techniques et outils de médiation, notamment numériques, concernant la valorisation du patrimoine. Connaissances approfondies en histoire, histoire de l'art, histoire de l'architecture. Maîtrise de l'élaboration d'une politique des publics. Force de proposition. Capacité d'encadrement d'une équipe (3 agents). Capacité de synthèse et d'analyse. Capacité à travailler sur plusieurs projets simultanément. Aisance rédactionnelle et orale. Autonomie, rigueur, méthode. Force de proposition. **Permis B indispensable**

**Temps de travail et congés :** 38 heures – temps complet – (20 CA + 18 RTT)

**Lieu de travail :** Cité épiscopale de Meaux – Musée & Patrimoine

**Modalités d'exercice :** Horaires en soirée et le week-end selon les besoins du service. Déplacements en Ile-de-France.

**Les + :** Participation mutuelle ou prévoyance (contrat labellisé), Forfait Mobilité Durable, CET, restaurant administratif, adhésion CNAS ([www.cnas.fr](http://www.cnas.fr)), COS : service de billetterie à tarif réduit (cinéma, spectacle, sorties culturelles ...), bons rentrée scolaire.

Dans le cadre de sa politique de recrutement, ce poste est ouvert aux travailleurs handicapés.

### **CANDIDATURE EXTERNE**

Candidature à adresser (lettre de motivation + CV + dernier arrêté) - **Avant le 17 février 2025**

A Monsieur le Maire - Direction des Ressources Humaines

Hôtel de Ville, BP 227, 77107 MEAUX CEDEX - [recrutement@meaux.fr](mailto:recrutement@meaux.fr)